## **УТВЕРЖДЕНО**

приказом муниципального бюджетного учреждения культуры «Староминский историко-краеведческий музей» муниципального образования Староминский район от 27.01.2017 г. № 47-1

## ПОЛОЖЕНИЕ

об организации доступа граждан к культурным ценностям в фондах муниципального бюджетного учреждения культуры «Староминский историко-краеведческий музей» муниципального образования Староминский район

## Понятия и термины, используемые в данном положении:

*Музей* — некоммерческое учреждение культуры, созданное собственником для хранения, изучения и публичного представления музейных предметов и музейных коллекций.

Культурные ценности — движимые предметы материального мира, находящиеся на территории Российской Федерации.

*Музейный предмет* — культурная ценность, качество либо особые признаки которой делают необходимым для общества ее сохранение, изучение и публичное представление.

Музейная коллекция — совокупность культурных ценностей, которые приобретают свойства музейного предмета, только будучи соединенными вместе в силу характера своего происхождения, либо видового родства, либо по иным признакам.

Музейный фонд — совокупность постоянно находящихся на территории Российской Федерации музейных предметов и музейных коллекций, гражданский оборот которых допускается только с соблюдением ограничений, установленных Федеральным законом от 26 мая 1996 года № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».

Публикация — представление обществу музейных предметов и музейных коллекций путем публичного показа, воспроизведения в печатных изданиях, на электронных и других видах носителей.

- 1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом о Музейном фонде Российской Федерации и Музеях в Российской Федерации № 54-ФЗ от 26.05.1996 (в редакции 03.07.2016 N 357-ФЗ), Положения о Музейном фонде Российской Федерации, от 12.02.1998 № 179, Инструкцией по учету и хранению Музейных ценностей, находящихся в государственных Музеях СССР № 290 от 17.07.1985, Уставом МБУК «Староминский историкокраеведческий музей» муниципального образования Староминский район и определяет порядок организации доступа граждан к фондам научной библиотеки, музейным предметам и музейным коллекциям (далее культурным ценностям) в фондах Староминского музея (далее Музей).
- 2. Положение о порядке и условиях доступа к культурным ценностям утверждается директором Музея, с учетом требований законодательства Российской Федерации и доводится Музеем до сведения граждан посредством размещения информации на официальном сайте информационно-коммуникационной сети «Интернет».
- 3. Доступ граждан к культурным ценностям, в том числе находящимся в хранилищах Музея и информации о них реализуется посредством: □ просветительных и образовательных мероприятий; 🗆 представления обществу музейных предметов и музейных коллекций путем публичного показа, воспроизведения в печатных изданиях, на электронных и других видах носителей, размещения сведений о музейных предметах и музейных коллекциях в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; □ публикации и распространения информации, содержащей сведения о деятельности организации в области хранения, изучения и публичного представления культурных ценностей с учетом сведений, составляющих государственную тайну или относящихся к иной охраняемой в соответствии с законодательством Российской Федерации информации ограниченного доступа; публикация результатов научно-исследовательских работ с учетом сведений, составляющих государственную тайну или относящихся к иной охраняемой в соответствии с законодательством Российской Федерации
- 4. Доступ к культурным ценностям, включенным в состав Музейного фонда и находящимся в экспозиционно-выставочных помещениях, организуется наиболее удобное для посетителей время, в том числе в выходные и праздничные дни.

информации ограниченного доступа.

- 5. Организация доступа посетителей в экспозиционно-выставочные помещения, размещение музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда, производится с соблюдением установленных Инструкцией по учету и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях СССР, утвержденной Приказом МК СССР от 17.07.1985 г. № 290, требований к освещенности и влажности помещений, учетом тематического содержания выставки, количества посетителей, которые могут одновременно находиться в помещении.
- 6. Музей предоставляет право проводить научно-исследовательскую работу в своих фондах специалистам сторонних организаций и учреждений, индивидуальным исследователям.
- 7. Доступ лица, выполняющего научно-исследовательские работы по вопросам хранения, изучения и публичного представления культурных ценностей, в Музей для работы с музейными предметами и музейными коллекциями, в фондах и научной библиотеке Музея, осуществляется на основании заявления руководителя юридического лица, в котором лицо выполняет научно-исследовательскую работу, или индивидуального исследователя.
- 8. Заявление, указанное в пункте 7 настоящего Положения, подается на имя директора Музея. В заявлении указывается: 🗆 фамилия, имя, отчество (при наличии), ученая степень (при наличии), звание наличии), гражданство (подданство) (при лица. выполняющего научно-исследовательскую работу; □ тема и сроки выполнения научно-исследовательской работы; □ научные задачи, которые ставятся перед исследователем; 🗆 с какими музейными предметами и музейными коллекциями, архивными документами предполагается ознакомление лица, выполняющего научноисследовательскую работу; □ условия опубликования результатов научно-исследовательской работы; □ необходимость воспроизведения музейных предметов и музейных

коллекций по результатам выполнения научно-исследовательской работы (на

дата, до которой будет представлен отчет о результатах научно-

бумажных носителях, в электронном виде);

исследовательской работы в музее;

исследовательской работы музеем.
9. Посещение фондов осуществляется по предварительной заявке
<ul> <li>□ для индивидуальных исследователей (Приложение № 1: Бланк заявки для работы)</li> </ul>
□ для учреждений (Приложение № 2: Форма заявки).
Заявку необходимо завизировать у директора Музея и главного хранителя музейных фондов заблаговременно.
10. Директор музея в течение десяти рабочих дней принимает решение о возможности доступа лица, выполняющего научно-исследовательскую работу, к музейным предметам и музейным коллекциям. Основаниями для отказа в удовлетворении заявления, указанного в пункте 7 настоящего Положения, являются:  □ отсутствие в заявлении сведений, предусмотренных пунктом 8 настоящего Положения;
□ неудовлетворительное состояние сохранности музейных предметов и музейных коллекций;
□ в отношении музейных предметов и музейных коллекций на дату подачи заявления проводятся реставрационные работы;
□ нахождение музейного предмета на реставрации за пределами музея с указанием реквизитов договора на производство реставрационных работ в отношении музейных предметов и музейных коллекций;
<ul> <li>□ нахождение музейных предметов и музейных коллекций на временной (постоянной) экспозиции в других организациях;</li> </ul>
□ нахождение музейного предмета в хранилище музея;
□ сведения о музейном предмете и музейной коллекции составляют государственную тайну или относятся к иной охраняемой в соответствии с законодательством Российской Федерации информации ограниченного доступа.
В случае принятия решения об отказе в удовлетворении заявления, указанного в пункте 7 настоящего Положения, директор Музея в течение

десяти рабочих дней письменно уведомляет об этом организацию, которой

направлено заявление, с указанием причин отказа в удовлетворении заявления.

В случае нахождения музейного предмета и музейной коллекции на временной (постоянной) экспозиции в других организациях, в уведомлении Музея указывается планируемые сроки возврата музейных предметов и музейных коллекций в музей.

В случае неудовлетворительного состояния сохранности музейных предметов и музейных коллекций, в уведомлении указываются реквизиты протокола заседания реставрационного совета, и сообщается, когда будет осуществлена реставрация музейного предмета и музейной коллекции.

В случае если, реставрация музейного предмета и музейной коллекции не планируется в течение трех лет со дня принятия решения руководителем музея об отказе в удовлетворении заявления, то допуск лица, осуществляющего научно-исследовательскую работу, к музейным предметам и музейным коллекциям, осуществляется музеем по согласованию с федеральным органом исполнительной власти в сфере культуры.

- 11. Предоставление музеем музейных предметов и музейных коллекций физическим и юридическим лицам для использования в коммерческих и некоммерческих целях осуществляется исключительно на договорной основе. Не допускается передача исключительных прав на использование в коммерческих целях воспроизведение музейных предметов и музейных коллекций музея.
- 12. Передача прав на использование воспроизведений музейных предметов и музейных коллекций для сбыта и рекламы товаров либо услуг, связанных с потреблением алкогольных напитков и табакокурением, подлежит обязательному согласованию с федеральным органом исполнительной власти, на который возложено управление Музейным фондом Российской Федерации.
- 13. Разрешение на кино-теле-фотосъемки дается при обязательном предварительном согласовании с главным хранителем и по распоряжению директора.
- и телесъемки музейных предметов в ПЛОХОМ состоянии запрещаются. сохранности Теле-И киносъемки производятся перемещения и размонтировки музейных предметов (за исключением плановой фотофиксации музейных предметов, проходящей в присутствии хранителя музейного предмета). Приказом директора Музея назначаются лица, ответственные за меры, гарантирующие полную сохранность музейных присутствовать предметов, обязанные при киносъемках,

реставратор). 15. Допуск лица, выполняющего научно-исследовательскую работу, к музейным предметам и музейным коллекциям оформляется приказом директора Музея, в котором указывается: □ порядок организации работы лица, выполняющего научноисследовательскую работу, с музейными предметами и музейными коллекциями; 🗆 фамилия, имя и отчество (при наличии) работника музея, который ответственен за взаимодействие с лицом, выполняющим научноисследовательскую работу; □ условия упоминания музея и условия воспроизведения музейных предметов и музейных коллекций, информация о которых была использована в ходе научно-исследовательской работы; □ период проведения научно-исследовательских работ; □ условия предоставления опубликованных результатов научноисследовательской работы с упоминанием информации о музейных предметах музея. 16. Доступ к музейным предметам и музейным коллекциям, сведения о которых составляют государственную или иную охраняемую законом тайну, осуществляется в порядке, установленном законодательством Российской

телевизионных передач и фотографировании (опытный электрик, хранитель и

доступа.

17. Право на первую публикацию музейных предметов, переданных ФГБУК «ГМГООС» в оперативное управление, в соответствии с законодательством Российской федерации, принадлежит Музею (ст. 36. Федеральный закон от 26

Федерации о государственной тайне или иной охраняемой в соответствии с

законодательством Российской Федерации информации ограниченного

мая 1996 г. № 54-ФЗ с изменениями и дополнениями).

## Приложение № 1

	Директору Староминского музея от	
	телефон	паспорт
		выдан
		Γ.
Уважаемый(ая) Прошу Вашего разрешения пред		<u></u> ! ,
по теме		
	Полпись	
	Дата	
Согласие на обработку моих персонал		истрированный (ая) по адресу
Я,	(Ф.И.О.)	тетрированный (ал) по адресу
	истрации, согласно паспорту	
паспорт серии	быдап(орган, выд	 авший паспорт, и дата выдачи)
в соответствии со ст. 9 Федерального	закона от 27.07.2006г. № 152-	•ФЗ «О защите персональных
данных»(цель обра	аботки персональных данных	?)
(дель сорс		
(Honovovy Wonoovovy	24444 AV. 440 06 po 6 0 m 4 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	TARATTAR ADDITIONS
(перечень персональных да	анных, на обработку которых	. дается согласие)
Настоящее согласие действует с	по	
(Фамилия И.О.)	(подпись)	(дата)

	(на бланке учреждения)
№ письма	
	Директору Староминского музея
Уважаемый	!
Прошу разрешить сотруднику нашего учрежд	дения
(ФИО)	
Предоставить для работы материалы фондов	по теме
(указать тему работы в фондах)	
	для
(указат	ъ цель работы)
(форма письма - свободная)	
Дата	

Подпись руководителя учреждения